

اُس کی ہستی پر دو عالم ہیں گواہ
جو ہے انش حرق، واجب کا ثبوت
بے جنگ راب ہستی پر رخ خاک
کڑے بہر ممکن ہو واجب کا ثبوت

Checked
1987

ثبوت واجب الوجود

CHECK

نے

منشی سید محنت علی صاحب متصف و مجسٹریٹ

ریاست سرموز ماہن

NOT TO BE ISSUED 4

کیا



۱۹۸۷

بفہمائش

ملک فضل الدین ملک حسن الدین کے زنی تاجران کرتب قومی مالک اخبار اشاعت

بازار کشمیری لاہور

نولکشور گیسین پبلشنگ کمپنی

قیمت فی جلد ار

قابل دینا یا کتابیں

تذکرہ المحسین

جناب ابو عبد اللہ سید الشہداء حسین بن علی علیہ السلام کی سوانح عمری اور مصائب کے بلکے سچے اور صحیح واقعات پر نہایت ہی درد سے لکھے گئے ہیں۔ نہایت خوش خط و عجمہ قابل یہ۔ ۱۲

تذکرہ بابر

محمد ظہیر الدین بابر بادشاہ غازی کی سوانح عمری یہ اس شاہنشاہ عالی کا تذکرہ ہے جو ہندوستان میں غازی خان علیہ کابانی اور صفوی تاریخ کے اول درجہ کے شاہنشاہوں میں جری۔ نبرد آزاگدرہ ہے۔ ۱۳

سوانح عمری ملا دوپیازہ مع تصویر

محمد جمال الدین اکبر بادشاہ کے دربار کا مشہور و معروف ملا دوپیازہ جسکی بات بات پر اکبری بابہ قرآن ہو جاتا تھا۔ اس کی زندگی کے تمام حالات نہایت درد انگیزہ پر یہ میں لکھے گئے ہیں اور اسکے ساتھ ہی اسکے بیٹے جو اکبر اور میر میر سے بڑا کرتے تھے سب درج ہیں۔ ۱۴

سرگزشت بوعلی سینا

یعنی شیخ الرئیس حکیم بوعلی سینا کی زندگی کے عام حالات مع فہرست انکی تمام تصنیفات کے درج ہیں۔ . . ۱۵

سیرۃ سالہ عہد حکومت سلطان عبدالحمید ثانی شاہنشاہ روم

یہ کتاب بنگلہ دیش کے ایک شہزادے نے قسطنطنیہ میں ایک مدت تک اپنے اتی تجربہ کی بنا پر سلطان اعظم کی سیرۃ سالہ عہد حکومت کے متعلق لکھی ہے جس میں کمال خوبی کیساتھ حضرت سلطان کی قابلیت اور اس کے شریک و چہیدہ شہزادہ سلیمان کے حالات درج ہیں۔ اس کا ترجمہ ایک ایسے واقعہ شخص سے کرایا ہے جس نے اس کتاب کے بارے میں حالات حاشیہ پر لکھے ہوئے ہیں جن سے یہ کتاب بچے خود سلطنت عثمانیہ کی ایک مکمل تاریخ معلوم کی ہے اور علامہ اسکے ۳۰ پوسے صفحے کی تصاویر مع نقشہ ترکی کے لگائی گئی ہیں۔ ۱۶

تذکرہ امیر

یعنی حالات و سوانح امیر عبداللہ بن علی بن ابی طالب کی دولت و عظمت اور واقعات جس میں ابتدائے تاریخ اسلامیہ و تمام شمال کے حالات درج ہیں اور بہت ضروری و مفید ہیں اسکے علاوہ جس قدر واقعات اسلامیہ کے متعلق لکھے گئے ہیں سب کی تاریخ و زمانہ و اصل کی نقل بھی شامل ہے۔ ۱۷



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

بعد حمد و ثنائے خالق ارض و سما و نعمت حضرت تھم الانبیا بتا عید رب و المنن خوش چین
غرض باب سخن بغیر حوالہ آیات اخبار و بلا شہادت کتاب احوال بزرگان روزگار حسب حد
واقرا جیسا باہم قرار پایا اور حیطہ تحریر میں آیا چند سوال کا جواب با محاب بصدائقہ مارا زروئے
دلائل عقلی مختصر عرض کرتا ہے۔ مگر طوالت سخن سے ڈرتا ہے۔ غنیمت

مخاطب اندکے نازک ناز است سخن کم کن کہ کم گفتن رواج است
(الف) شدہ سچا آئندہ بھی ارشاد فرماتے ہیں کہ کوئی کلمہ وق و مضمون مغلق کہ جو مشکل ہو سمجھا جائے
تحریر میں آئے آسان کلام قابل فہم عام ہو کہ جس میں کسی کو تردد کا نہ مقام ہو *
کبھی جائیں دلیلین ہ کہ جس کو عام سمجھیں جو ہو مشکل سے مشکل بات ہ آسان ہو سکیں ہو
جو سچے سے کہ کوئی اُسے پہنچے نہیں لکھد کہ اُس کا رو بھی لے خاک ہو موقع پر آں ہو
ہر چند کہ سوائے ان جوہ کے جواب تحریر میں آتے ہیں اور بھی لائل غامضہ مسئلہ مشکلیہ ثبوتی
واجب الوجود میں بہت سی موجود ہیں الا آسان طریقہ پر گفتگو کے حسب عایت ہدایت سہل دلائل
کہ جن کو انصاف پسند فرمائیں گے عرض کی جاتی ہیں پر شک کا مقام ہے کہ اُس کی ہستی کا ثبوت
طلب ہے کہ جس کی ہستی پر ضابطہ گواہ اور اُس اہ میں استفسار ہے کہ جسکے برائے کو ہر شے
برگ و گیاہ حضور ہے اور ایسا کب ہو سکتا ہے کہ (الف) شدہ سچا آئندہ سے دانائے
روزگار کہ جو ہم استہیاء وہم مثال میں فہم و فراست کے کام یا راست سیاست کے انتظام
میں اسطوئے وقت مشہور ہوں وہ کیفیات اثبات ہستی ذات خالق خدائے کہ جو چھوٹے
اور بڑے انسان بنانا اور نادان پر نظام و ماہر ہے مجبور ہوں۔ شاید کہ ہر طرح کی تحقیقات

ملاحظہ ہو کہ جس کے سبب ہر دین ملت کی خیر ہو۔ اگر حقیقتاً اور کوئی انسان مخلوق ہو کر کسی سے ہستی خدا کا ثبوت چاہے تو اسکو یہ کہا جاسکتا ہے کہ وہ پہلے اپنی طرف دیکھے تو جانے اور پہچانے کہ اُس سے بڑھ کر اور کوئی ہستی خالق نہیں۔ کیونکہ یہ خالق خد جم و قد چہرہ مرہ آپسے آپ کہیں سے نہیں آیا آخر کار خالق خلق ہی نے بنایا ہے۔ یہ تقریر وہ تحریر ہے کہ جن میں یہ لکھا ہوا ہو کہ میرے کاتب کا کیا ثبوت ہے۔ ہر لکھا پڑھا دیکھ کر یوں کہہ سکتا ہے کہ اے تحریر تو تو آپ اپنے کاتب کا ثبوت ہے ہم سے اور کیا پوچھتی ہے آخر تجھ کو بھی کسی نے لکھا ہے (الف) سے معلوم ہوا کہ خود بدولت نے نام میں الف اللہ کا قبول کیا۔ ہم کو اس کی ہستی کا نشان دیا۔ دل میں اعتقاد خدائے یگانہ ہے۔ ظاہر تحقیقات فرید کے لئے ایک بہانہ ہے کہ شکر کا مقام ہے کہ میرے نام میں جبرائیل تجویز ہوئی ہو وہ بھی منسوب ربائے بسم اللہ ہے اب الف کو سوال دل کی جانب سے جبرائیل ہوئی برعکس جو تیر تو مانا اس کو جب ہوا فتح ارادہ وہیں جانا اس کو

سوال نمبر ۱ خدا کی ہستی کا ثبوت جواب دلیل اول

جبکہ عالم بسبب تغیر کے حادث اور بوجہ حشد کے ممکن اور بسبب امکان کے محتاج موجود ہے تو اس صورت میں اگر موجود نہ ہو عالم بھی نہ ہو۔ حال آنکہ عالم موجود ہے پس مجدد بھی موجود ہے۔ یہی موجود واجب الوجود جس کی تشریح یہ ہے جیسے موجود ایجاد سے مصدق مرقع سے اور نقاش نقشے سے معمار مکان سے۔ بنجار چوب نقش سے۔ کھار برتن سے کہ جن کو سوائے ترکیب کے کچھ دخل نہیں۔ پانی مٹی و رخت کے پیدا کرنے میں ان کی کچھ اصل نہیں ہر ایک اپنے فعل سے جیسا کہ علت معلول سے فاعل مفعول سے پایا جاتا ہے۔ ویسے ہی وہ صنعت عالم اپنے مخلوق کی صنعت سے۔ تا وہ مطلق بے انتہا طاقت و قدر ہے۔ وہ خالق جزو کل چھوٹی بڑی خلقت سے نظر آتا ہے۔

دلیل دوم

اگر وجود صانع کو قرار نہ دیں تو بسبب استلزام عدم اقبال صانع عدم مصنوع بھی جانتا پڑتا ہے جو کہ مصنوع موجود ہے لہذا بہت استلزام وجود مصنوع وجود صانع بھی مانتا لازم آجیگا۔ سو وہی صانع واجب الوجود ہے۔

شاہد ہستی خالق ہے جسے شک نہ کر
آپ بجا دجھا دیتا ہے موجد کی خبر
غیر موجد کے نہ ایسا ہو پڑہ ہو کر پر
اپنے رخ کے پر و پر کے پائے خاک نظر
نہ بنا خود نہ بنا کر کوئی لایا اس کو
کہ یہی صانع قدرت نے بنایا اس کو

مثال

جب سر راہ نقش پائے آدم کہ حقیقت میں کہ کچھ نہیں۔ اگر ہے تو قدم ہی آدمی کے چلنے پھرنے
کو بتا دیتا ہے اور میگنی اونٹ کے ہونے پر دلالت کرتی ہے +
ابھی اس راہ سے کوئی گیا ہے کہ دیتی ہے شوخی نقش پا کی
کیا یہ گروہ بنی آدم نقشہ گنزار عالم اپنے خالق و مالک کا نہیں پتہ دیتا ہے۔ یہ زمین و آسمان
بایں شوکت و شان بے ستون و ارکان کیا یوں خود بخود بنائے کسی صانع کے معلق ہوا پر
ایک ہے ہیں یا یہ فنوس مس قرقنا دیل کو اکب اختر روشن منور بے ریمان اوھڑ میں
لٹک ہے ہیں۔ کیا ان کا کوئی نہیں بنانے والا ہے لسان انصاف و زبان صاف سے
یہی کہنا واجب ہے۔ کہ بانی ان کا بھی حق سبحانہ و تعالیٰ ہے۔ یہ سب کچھ سامان ایک سبب
ہے وہ سبب سبب ہے +

ہے سبب سبب اس لیے سبب خلق یہ جو سبب جسے کا ہے وہ فعل ہے اللہ کا
عقیدہ فیہم کس شہد کو دیکھ کر یہ کہہ سکتا ہے کہ کسی حکیم کمال نے چھوٹی ٹیسی بھی میں دوا خدا و مہی
شہد اور نیش نمر کو کس حکمت کا لہ سے یکجا جمع کیا ہے۔ یہ امر بغیر کسی حکیم وانا کے نہیں ہو سکتا
اضداد کا جمع اور پیدا کرنا اسی خالق و حکیم کا کام ہے کہ جو رب انام ہے +

خود بخود یاں بزور گد و پنگ و رواہ
آپے آپ یہاں ہیں سپید اور سیاہ
یو میں یں میں شب و روز یہ شام و گد

اس کی ہستی ہی سے ہستی و عدم قائم ہے

یہ فنا اس کی ہے ضد جس کو بقا دائم ہے

صلح دہر پر ہر چیز کی صنعت ہو گواہ
اک وہی تاودر مختار ہو قدرت ہو گواہ
ہے حکیم و جہاں ایک حکمت ہو گواہ
ہستی خالق مخلوق پر خلقت ہے گواہ

یوں ہے مخلوق سے خالق کی صداقت یاں پر

جیسے کاتب کی کتابت سے شہادت یا ق

دلیل سوم

پیدا کر نیوالا اس جان کا یا ایسا ہے کہ ہم بعض چیزوں کو دیکھتے ہیں کہ وہ دنیا میں پائی جاتی ہیں اور کبھی نیست و نابود ہو جاتی ہیں جیسا کہ آگ کہ وہ کبھی لکڑی وغیرہ میں پائی جاتی ہے اور جبکہ وہ جگہ راکھ ہو جاتی ہے تو اس میں سے آگ بالکل نیست و نابود ہو جاتی ہو بنا بر ظاہر کے یا حقیقت کے اسی طور آدمی کبھی موجود ہوتا ہے اور چلتا پھرتا ہے اور کبھی مر جاتا ہے تو نیست و نابود ہو جاتا ہے اس بات پر معامد ہوا کہ ایسی چیزوں کی حقیقت یعنی ذات ان کی اپنی ہستی کو نہیں چاہتی ورنہ یہ چیزیں ہمیشہ موجود رہتیں اور کبھی نیست و نابود نہ ہوتیں اور اگر ان کی ذاتیں اپنی ہستی کو چاہتیں تو وہ کبھی ہست نہ ہوتیں یعنی پائی نہ جاتیں تو ان کے کبھی ہست ہونے اور کبھی نیست ہونے پر یہ معامد ہوا کہ ہست ہونا اور نیست ہونا ان چیزوں کا باعتبار نظر کرنے ان کی ذاتوں کے برابر و یکساں ہے ایسی چیزوں کو ممکن کہتے ہیں کہ بعض چیزوں کی ذاتیں اپنی ہستی کو چاہتی ہیں ہی باعث ہے کہ ایسی چیزیں ہمیشہ سے نیست و نابود رہتی ہیں اور ہمیشہ نیست و نابود رہیں گی۔ ایسی چیزوں کا نام محال ہے۔ انہیں محال کہتے ہیں۔ یہ دو باتیں ہیں کہ ایک جگہ پر ایک وقت میں جمع ہونا پسیدی نالغ اور سیاهی نالغ کا ایک چیز کا ایک وقت میں ہست اور نیست ہونا ممکن نہیں سب عاقل یقینی جانتے ہیں کہ ذات ان کی اپنی ہستی کو چاہتی ہے یہ بات ہرگز موجد نہ ہوگی کیونکہ یہ دونوں لیاقت وجود کی نہیں کہتیں اور بعض چیز کہ ہستی اس کی ذات کے لئے ضرور ہوتی ہے ذات اس کی اس کی ہستی کو چاہتی ہے ایسی چیز ہمیشہ سے پائی جاتی ہے اور ہمیشہ باقی رہتی ہے اسی کو واجب الوجود کہتے ہیں ہ حق سبحانہ و تعالیٰ ہے

یہ ہستی ہے یا نیستی کر یقین	کوئی ان میں ذات بشر سے نہیں
نہ ہوتا ہو گر خلق کی ذات سے	تو پیدا نہ ہو خود کسی بات سے
جو ہوں اس سے اپنی پیدا ہواں	نہ ناپید ہوں آپ اہل جہاں
یہ نہیں آپ سے آپ ہستی نہیں	مناسب یہاں خود پرستی نہیں
جو تھے ذات سے اپنی نابود ہم	ہوئے کس طریقے سے موجود ہم
اٹھی کس طرح سر سے شان عدم	سے کیوں نہ دائم میان عدم
جو ہوا آپ سے آپ موجود ہوں	کہو کس طریقے سے نابود ہوں

جو ہم آپ سے آپ پیدا ہوئے کو آپ پھر آپ کیونکر ہوئے
 نہیں چاہتی ہے یہ ذات بشر کہ یاں ہووے آخر حیات بشر
 قصا سے امانت اور دن نہیں یہ مرنا بھی ممکن سے ممکن نہیں
 یونہیں نیستی یونہیں ہستی نہیں یہ گھر کی بلندی و پستی نہیں
 نہ ذاتوں کی جانب سے دور سے نمود جہاں ہے کسی اور سے
 وہ ہے کون جز خالق پاک ذات ہے قیصر میں جسکے حیات مات
 ہمیشہ سے ہے خالق دوسرا نہیں اُس کی کچھ ابتدا انتہا
 اگر مصلحت ہے تو افعال میں مگر ہے ہمیشہ وہ اک حال میں
 ہمیشہ سے ہے جو کسی طور سے ہمیشہ رہیگا اُسی طور سے

اس میں کچھ شک شبہ نہیں کہ عورت - مرد - جوان - لڑکا - پورٹھا باور نہیں کہتے کہ ایک لفظ
 یا لکیر یا فرش حریر یا حصہ یا چھوٹا سا برتن یا کھنوا یا چھوٹی مٹی کو ٹھٹھی آپے آپ بنا بنا نیوالے
 کے پیدا ہو جائے اور بن جائے جبکہ آپے آپ پیدا ہونا ایسی چیزوں کا نہیں ہو سکتا حالانکہ آدمی کو
 سولے جمع کرنے مٹی اور طائے پانی اور گوندھنے اور درست کرنے اُسکے کے اور کچھ فعل نہیں مٹی
 اور پانی کا پیدا کرنا ہم آدمیوں سے نہیں ہو سکتا۔ اسی طرح کو ٹھٹھی کے بنانے میں بھی سولے جمع
 کرنے مٹی اور پانی اور اُٹھانے دیوار اور چھاپنے چھت کے اور کچھ نہیں ہو سکتا تو آپ
 ہی آپ پیدا ہو جانا آگ و پانی و خاک و آدمیوں و جانوروں و گھاس اور درختوں کا کب
 ہو سیکے گا۔ بلکہ جس طرح محال ہے تو اُس سے معلوم ہوتا ہے کہ ان سب چیزوں کا پیدا کر نیوالا
 اور بنا ہوا الگوئی اور ہے۔ اور اس پیدا کر نیوالے کا واجب الوجود ہونا ضروریات سے
 ہے سو وہ ہی حق سبحانہ و تعالیٰ ہے +

دلیل چارم

بعض چیزیں ایسی ہیں کہ ان کو آنکھ سے نہیں دیکھا۔ لیکن اوروں کے بیان سے اُسکے
 ہونیکا یقین کیا جیسے کہ شہر لندن و امریکہ تو عقل کے نزدیک جسے ہزار آدمی کہیں
 وہ امر یقینی ہو جاتا ہے تو پس جبکہ خداوند عام کے ہونے پر حکما و مفلا سفر و انبیاء و اوصیاء
 از روئے تقریر و تقرب در گاہ آئی کے ہمزہ ہزار عالم اس کے ہونیکا اقرار ہی ہے۔ تو
 ہر ایک کی زبان پر یہی کلمہ جاری ہے +

برگ و رختان بستہ در نظر ہوشیار ہر ورق و فرست معرفت دگار
اور یہی ایک ایسی حجت ہے جس کا جواب نہیں +

جن کو لاکھوں محضے وہ سب خدا کے ہیں مگر قول حجت ہے یہیں مردان حق آگاہ کا
تھا جو مسعود ملائک سجدہ حق کو جھکا آدمی پیرو بنی آدم صغی اللہ کا
چاہئے اُس سے مدد جو تھا انگلیاں سر گھڑی نوح کا پانی میں آتش میں خلیل اللہ کا
بحر و بریں اہل چرس کے ہیں الیاس و خضر و صیاح مروج میں ہو ہرقت انکی راہ کا
عاشق ذکر خدا تھے موسیٰ و یاشکان ہم زبان بحر سخن میں ہو کلیم اللہ کا
جس نے باز بھی ہو داد و نوکی اسق ہو شمار نے سیماں کا ہر عاشق نے سیماں جاہ کا
طاعت حق میں شتوں سے ہیں ہم پہلو مسیح و م قیمت ہے فلک پر آج روح اللہ کا
چھوڑ کر شکیت کو آئے رہ توجید پر
تین رستوں پر یقین ہوتا ہے کب اک اہ کا

ثبوت وحدانیت کا

اس واسطے لکھا جاتا ہے کہ شاید کوئی یہ خیال کرے کہ خدا دو ہیں نہیں وہ ایک ہے

دلیل اول

اگر واجب الوجود مخصر ایک فرد میں نہ ہو تو چاہئے کہ متعدد ہوں۔ اقل درجہ دو ہوں تو
اس صورت میں ضرور ہے کہ ان میں دو چیزیں پائی جائیں ایک وہ جس میں دونوں شریک
ہوں۔ اور وہ وجوب وجود ہے اس واسطے کہ دونوں واجب الوجود فرض کئے گئے
ہیں۔ اور دوسرے وہ چیز ہو۔ کہ جس کے سبب سے آپس میں امتیاز پائیں۔ اور دو
کہلائیں۔ اس واسطے کہ اثنیثیت کے واسطے آپس میں نیز ضرور ہے۔ پس ہر واجب
دو چیز سے مرکب ہوگا۔ ایک ماہہ الاشتراک اور دوسری ماہہ الامتیاز۔ اور جب
مرکب ہوگا تو حادث اور محتاج طرف اجزا اور ترکیب کے ہوگا۔ اور حدوث اور
احتیاج واجب الوجود سے محال ہے اس واسطے کہ حدوث اور وجود باہم دیگر ضد ہیں
ہیں۔ ایک جگہ جمع نہیں ہو سکتے +

دلیل دوم

مثلاً دود خدا ہوں اور ایک کا ارادہ کسی چیز کے پیدا کر نیکام ہو دوسرا خدا اُس کو مانع ہو یا نہ ہو اگر مانع ہو گا تو عجز خدا نے اول کا لازم آئیگا اور جو مانع نہ ہو گا اور منع نہ کر سکیگا تو عجز خدا نے ثانی کا لازم آئیگا۔ اور عجز شان الوہیت سے بعید ہے کیونکہ جو عا جبر ہو گا وہ خدا نہ ہو گا اور اگر دونوں کی مرادیں اور ارادے مختلف واقع ہونگے تو اجتماع ضدید لازم آئیگا یہ بھی محال ہے کہ ایک شے کو گول بنائے اور دوسرا چٹا اور زمانہ واحد میں وہ دونوں کا اثر قبول کرے یعنی گول بھی بن جائے اور چٹا بھی ہو جائے اس کو اجتماع ضدید کہتے ہیں *

دلیل سوم

مثلاً اگر دود واجب الوجود ہوں تو ضرور ہے کہ دونوں واجب جملہ صفات الوہیت کے ساتھ منصف ہوں ازاں جملہ ایک قدرت بھی ہر تو چاہے کہ جو چیز ایک واجب کے تحت قدرت میں ہو تو وہ چیز دوسرے واجب کے بھی تحت و قدرت میں ہو تاکہ عجز کسی کا لازم نہ آئے۔ پس جب یہ بات ضروری ہے تو کہتے ہیں کہ اگر مثلاً دونوں واجب ارادہ کریں ایک مقدار معین کے پیدا کر نیکام زمانہ معین میں پس اگر وہ دونوں واجب اس کی علت مستقلہ ہونگے تو تو وارد عامل مستقلہ کا لازم آئیگا۔ اور یہ باطل ہے۔ کیونکہ اگر ایک علت کافی ہے تو دوسری علت لغو ہوگی اس واسطے تحصیل محال کی محال ہے یعنی محال ہے کہ کوئی شخص پیدا کی ہوئی چیز کو پھر پیدا کرے۔ اور اگر باوجود تساوی قدرت وہ چیز ایک سے تو وقوع میں آئے اور دوسرے سے وہ وقوع میں نہ آئے تو ترجیح بلا مرجح لازم آئیگی یہ بھی محال ہے کیا معنی کہ قہر ظلم سے خالی نہیں کہ وہ دونوں خدا یا تو وہ قوی ہیں یا دونوں ضعیف یا ایک قوی دوسرا ضعیف پس اگر دونوں قوی ہیں تو کیا باعث ہے کہ ایک دوسرے کو دفع نہیں کر سکتا اور آپ تمیز میں متفرق اور تنہا نہیں ہو جاتا؟ اور اگر دونوں خدا ضعیف ہیں۔ تو دونوں خدا بسبب عجز کے نہ ہونگے اور اگر ایک قوی ہے اور دوسرا ضعیف تو ضعیف خدا نہ ہوگا اور اگر ایک خدا دوسرے خدا کے دفع کرنے پر قادر نہیں ہو جائے عجز خدا نہ ہو گا اور جس کے دفع کرنے پر قادر ہے دفع نہیں کرتا تو وہ محال ہی خالی نہیں کہ یا تو سب کام اُس نے اپنے اختیار سے اُسکو پھر کر دیا ہے تو ترجیح بلا مرجح لازم آئیگی یا یہ کہ مستلزم تعطل اور استغنا کا ہو پس خدا دوسرا بیکار اور مستغنی الیہ ہو گا یہ بھی بعید ہے کہ خدا تعطل اور بیکار ہو اور کسی کو اس کی طرف احتیاج نہ ہو اور اگر کوئی گئے

کہ ممکن ہے کہ اپنی موافقت سے کبھی وہ کام کرتا ہے اور کبھی وہ تا تعطل کسی کا لازم نہ آئے تو ہم کہیں گے اس صورت میں تعب و کلال دماندگی ہر واحد کی لازم آئیگی کہ ایک خدا تعالیٰ کو دوسرے کو اپنا کام سپرد کرتا ہے اور آپ آرام کرتا ہے۔ یہ امر بھی خدا پر جائز نہیں کہ اپنے کام میں دوسرے کی اعانت کا محتاج ہو ۛ

کریں گے اسے سارے فرقے قبول	کہ توحید ہے اپنے دین کا اصول
یہ ہے اہل تثلیث کو بھی یقین	کہ اس دین میں تین تیرہ نہیں
زباں پر یہی کلمہ نیاک ہے	خدا ایک ہے ایک ہے ایک ہے
دو گوش و دو چشم و دو لب و دو خیز	جو ہے صنعت خالق مشرقین
انہیں سے سمجھ ایک کا راز ایک	کہ سننے ہیں دو کان آواز ایک
دوئی سے ہے وحدانیت کا ظہور	کہ روشن ہے دانکھ میں ایک نور
دو لب و جملہ دمان زبان و دہن	بہم ملے کرتے ہیں سب اک سخن
عیان و لبوں سے سخن ایک ہے	بہت سی ہیں باتیں مہن ایک ہے
اُسی کا ہے گل سونگھ سوچا ہے	کہ لو ایک آتی ہے دوراہ سے
گذرگو ہونشک و تر راہ سے	اُسے ایک وانا ہے ہر راہ سے

فائدہ

جانتا چاہئے کہ واحد اور اعداد و فرد اور ترکیب اس لئے آئی کے وار ہیں سخت معنی ترکو ایک دوسرے کے ہیں پس واحد کے چار معنی ہیں ازان جملہ باعتبار وہ معنی کے تو اطلاق واحد خدا تعالیٰ پر صحیح ہے اور باعتبار دو معنی کے اطلاق اس کا خدا پر صحیح نہیں ہے پس ازل و معنی کا کہ جبکہ باعتبار اطلاق اس کا خدا پر صحیح ہے ہم نے لکھا ہے یعنی خدا اپنے کمال میں یکتا ہے اور موجودات میں اپنا شبیہ و ذات اور شریک نہیں رکھتا جیسا کہ کہتے ہیں کہ فلان یکتا نے زمانہ ہے پس یہ معنی واسطے خدا کے ثابت ہیں اور سوائے ان کا یہ ہے کہ منقسم نہیں ہوتا نہ وجود خارجی میں نہ ہی میں اور خداوند ہمارا ایسا ہی ہے اور وہ دو معنی کہ جبکہ باعتبار ان کو واحد نہیں کہہ سکتے ایک ان میں سے یہ ہے کہ مراد واحد سے واحد عددی ہو یعنی دو میں کا ایک پس جو کہ دوسرا بتا رکھتا ہو گا اور ثانی اُس کا ہو گا وہ کیونکر ہو گا دو میں کا ایک اللہ خدا کو اس معنی احد نہیں کہہ سکتے مراد اس سے یہ ہے کہ دو خدا نہیں جو حقے واحد جیسی ہے جیسا کہ کہتے ہیں کہ فلان شخص

ایک ہی ہے آدمیوں میں سے یعنی ایک فرد ہے افراد جنس یا نفع انسانی سے پس باری معنی
 بھی خدا کو واحد نہیں کہہ سکتے۔ اس واسطے کہ یہ امر مستلزم ہے تشبیہ خالق کو ساتھ مخلوق کے
 اک اُسی کی ہے مائی دو جہاں میں اتن اک وہی فریادرس ہے ہر گدا کا شاہ کا
 اک اُسی کا لائے ہیں پیغام سائے انبیا انبیا و ادویا و اولیا جتنے ہوئے
 اور بھی ہوتا اگر در غیر در گاہ خدا کہتے ہیں سب انبیا کوئی شریک اُسکا نہیں
 جب کہا پیش ہے وہ مثل اسکے ڈھونڈ کر اُس نے بھیجے لاکھ مرسل دوسرا ہوتا اگر
 اُس نے تو بھیجے معیفے اور کتا میں عرش سے جب کہا ہے کہ ایسا صاحبِ قوت ہے
 جنگ و دشمن سے ہوا کشوریں ہوا نصیر گر خدا و انا بھی ہوتے دو مگر اک شکل پر
 ایک ہونیکا خدا کے دو جہاں میں شور ہے ہے بجا شب گھر یہ دنیا کتنی ہے ہر شے ہی
 اپنے موقع پر ہے ہر شے منظم کی ذات سے سب بگڑنے کو بنا ہے کھیل صنعت دیکھئے
 شے عبث کوئی نہیں اس سے تصدیق حکیم اول و آخر ہے وہ ہے علم اس کا عین ات
 قاعدے کا سر و پانام آئی میں ہے یوں قاعدے میں سلسلہ ہے جیسے خلق اللہ کا

دلیل چہارم

جیسے کہ تم یہ یطیرالو کہ کوئی واجب الوجود نہیں پائا گیا تو ان چیزوں ممکنوں کی پیدائش
 نہ ہوگی مگر آپس میں اور یہ بات دو طرح سے خالی نہ ہوگی جیسا کہ لوگ گمان کرتے ہیں
 ایک طرح ان میں سے یہ ہے کہ ایک کو دوسرا پیدا کرے اور دوسرے کو پھر وہی پہلا

پیدا کرے یا ایک کو دوسرا پیدا کرے اور دوسرے کو تیسرا اور تیسرے کو چوتھا۔ اسی طرح
 سے کچھ مدت تک پھر اُس کے تمامی والے کو پہلا پیدا کرے دونوں طرح ظاہر البطلان ہے اس کو
 دور کہتے ہیں۔ پہلی تقریر میں ایک واسطہ ہے اور دوسری تقریر میں کئی واسطے ہیں اگرچہ
 اس احتمال کو بعض لوگ کہتے ہیں لیکن ظاہر یہ احتمال قابل ذکر اور بیان کر نیکی نہیں
 کیونکہ احتمال کا باطل ہونا اُس مرتبے پر ہے کہ کسی شخص پر عوام اور لوگوں صاحب عقل
 اور تیز سے چھپا نہیں۔ کیونکہ پہلی بات ان دونوں باتوں سے مشابہ اسی کے ہے۔ کہ کوئی
 کہے کہ ایک جیٹا پیدا ہوا ہے اپنے باپ سے اور اُس کا باپ پیدا ہوا ہے اُسی اپنے بیٹے سے اور
 دوسری مشابہ اس کے ہے کہ نہ وہی شخص یا غیر اُس کا کہ ایک بیٹا پیدا ہوا ہے اپنے باپ سے اور باپ پیدا
 ہوا اُس کے دادا سے اور دادا اُس کا اُس کے پردادا سے پھر پیدا ہوا کیونکہ یا وہ شخص اُس سے بلند ہے یا
 پوتے شروتے سے۔ خلاصہ اس تقریر کا یہ ہے کہ ایک چیز اپنی ذات سے پہلے موجود ہو جبکہ یہ طرح بھی
 باطل ہوئی تو معلوم ہوا کہ پیدائش ہم ممکنوں کی اس طرح پر نہیں ہوتی اور دوسری طرح یہ کہ ایک کے
 دوسرا پیدا کرے اور دوسرے کو تیسرا اور تیسرے کو چوتھا۔ اسی طرح سے یہ بلا ہوا کا رخا نہ چلا جائے
 اور اُس کے لئے کہیں کسی عدد تک انتہا اور تمامی مائل نہ ہو سکے۔ اس طرح کو تسلسل کہتے ہیں لیکن
 چلج بھی پیدائش ممکنات کی نہیں ہو سکتی۔ اس واسطے کہ جو سلسلہ یعنی زنجیر و بند کی شکل میں
 علت سے یعنی پیدا کرنے والوں سے اور معلول سے یعنی اُن چیزوں سے کہ ان سے پیدا ہوتی ہیں
 اور خواہ غیر اُن کے موجودات عالم میں سے کہ باقیہاں اپنے ممکن ہیں تم خیال کرو گے کہ بغیر
 منتہا ہی ہیں یعنی اُن کے لئے انتہا اور تمامی نہیں تو ہم اُن کے لئے انتہا اور تمامی دلیل ہو انتہا
 ثابت کر دینگے خواہ اُس کی چیزیں ترتیب سے ہوئیں یا بغیر ترتیب کی جیسا کہ ریت جنگل اور بیابان
 کی ہوتی ہے وہ دلیل یہ ہے کہ ہم یقینی جانتے ہیں کہ ہمارے اور سیکڑے اسکی چیزوں کے جبکہ
 حساب دیکھ جائیں اور خیال میں لائے جائیں تو وہ تمام ہو جائیں گے قبل اکائیوں اُس کے
 اور انتہا اور تمامی اول کی قبل اکثر کے بدیہی ہے۔ مثلاً جیکہ ہزار گوسفند ہوں تو اکائیاں اس
 کی ہزار ہوئیں اور سیکڑے اُس کے دس اور دہائی کے اس کے سو ہیں اور ظاہر ہے کہ کتنی
 اکائی اس کی زیادہ ہے وہائیوں اس کی سے اور دہائیوں اس کی زیادہ ہیں سیکڑے
 اس کے سے۔ اسی طرح قیاس کر دلاکھوں اور کروڑوں اور پدموں اور سنکھوں کو اور
 جبکہ اُس کے دہائی کے اور سیکڑے کے لئے انتہا اور تمامی ہووے۔ پس اگر کچھ عدد باقی

بعد دیا کہ اور سیکڑے کے باقی رہینگے۔ مثلاً ایک سے نو تک تو ضرور ہے کہ وہ سیکڑے اور دیا کے کم ہونگے تو اُس کے لئے یقینی انتہا اور تمامی ہوتی ہے اور اگر کوئی عرصہ بعد دیا کوں کے باقی نہ رہتا تو پہلے ہی انتہا لازم آئی اس واسطے کہ دیا کہ پہلے اکائیوں کو گھیرے اور احاطہ کئے ہوئے ہیں تو وہ سب چیزیں کہ جو تم نے خیال کیا تھا۔ کہ اُن کے لئے باوصف موجود ہونے کے بالفعل انتہا اور تمامی نہیں ہے۔ غلط ٹھہرا۔ یہی ہمارا مطلب تھا اس دلیل سے۔ فلہ الحمد والمنہ جب یہ بات ثابت ہو چکی کہ کوئی تسلسل ایسا نہیں نکل سکتا۔ کہ اس کے لئے انتہا اور تمامی نہ ہووے تو یہ معلوم ہوگا۔ کہ دوسری طرح بھی پیدائش ہم سے ممکنوں کی نہ ہو سکے گی۔ اور اور بھی دلیل سے ہم کہہ سکتے ہیں۔ کہ اگر سلسلہ علت اور معلول میں سب ممکنات ہوویں تو یہ سب بمنزلہ ایک ممکن کے ہونگے اور عدم اور ہستی ان سب پر روا ہوگی۔ پس جب تک کہ کوئی اور موجود خارج ان کے سلسلے سے کہ عدم اُس پر روا نہ ہو بنایا جائے اور وہ ان سب کی علت و وجود کی نہ ہووے ان سب ممکنات کا وجود نہ ہو سکے گا اور ضرور ہے کہ ایسے وجود کی ذات خود ہستی کو چاہتی ہووے اور وہ اپنی ہستی میں پیدا کرنے والے کی طرف محتاج نہ ہووے اور جب اس کی ذات اس کی ہستی کو چاہے گی تو یقینی اس کی ہستی ضرور ہووے گی تو وہ ہمیشہ سے رہا تھا اور ہمیشہ یعنی مدام رہیگا۔ اسی کو واجب الوجود کہتے ہیں۔ اور وہ حق سبحانہ و تعالیٰ ہے +

نہیں منحصر یہ بدونیک پر	شہادت دو عالم کی ہے ایک پر
خدائی نے جانا کہ وہ ایک ہے	دو عالم نے مانا کہ وہ ایک ہے
مجھے چاہئیں یاں پر ایسے گواہ	نہ خلقت میں ہوں اور ویسے گواہ
جو اللہ کا علم ہے عین ذات	نہ باہر ہوں اُن سے گواہ صفات
ہر اک علم و فن میں ہوں اول گواہ	فقیہات میں سب ہوں فضل گواہ
کوئی سلسلہ اُن سے آغاز ہو	جود ہوں مگر ایک انداز ہو
کہوں آج میں پیش ایسے گواہ	کہ جیسی شہادت ہو ویسے گواہ
بنادوں گواہوں کا جس دم نشان	کہیں دیکھا کہ اُن کو خور و کلاں
حیث نہ دنیا میں پیدا ہوئے	گواہی کی خاطر ہو مدام ہوئے

جو ہیں ایک سے ایک دو نو گواہ
 کئے جن کے اوصاف اُس دم پہلا
 جو کہتے ہیں رب صمد ایک ہے
 الف پر کرو غور بہر حندا
 یہ دیکھو کہ بے مثل ہے یہ نہیں
 کسی میں تو کچھ کچھ کہیں فرق ہے
 جو اللہ سے ہے الف یہ رجوع
 الف سے جو ابجد کو اک راہ ہے
 وہ کیا ہے جو ابجد کے اندر نہیں
 بنانا ہے مفتی نہ قاضی مجھے
 کہ ہے ایک سے ابتداء حساب
 دیا ایک نے ایک کا جب نشان
 جو دونوں پہ ہے ایک اسکی مدد
 جواہل میں حرف و عدد ایک ہے
 وہ دیکھو جسے عقل کی ہونگاہ
 جو موجود خلقت میں ہے یہ مثال
 کہ علم خدا اس قدر ہے بسیط
 یہ ابجد ہے نقطے کے اندر کہیں
 جو نام الہی کو دیکھو ذرا
 انہیں باب توحید میں لو گواہ
 گواہی کو دیتا ہوں انکا نشان
 الف ایک ہے وہ عدد ایک ہے
 کہ ہے ایک اول میں سب سے جدا
 کوئی حرف اس سے شائبہ نہیں
 تو نقطہ کا اس میں نہیں فرق ہے
 تو اس سے ہر اک علم کا ہے شروع
 ہر اک اسکے حرفوں میں داد ہے
 ثنا اس کی اس حد کے اندر نہیں
 یہ کہتا ہے علم ریاضی مجھے
 تو اوپر نہیں اُس سے جئے حسا
 چلا ایک سے پھر حساب جہاں
 تو اوپر نہیں اُن سے حرف محدود
 تو پھر ایک کی یہ سند ایک ہے
 کہ ہیں ایک کے ایک دونوں گواہ
 خدا پر کر داس سے بڑھ کر خیال
 دو عالم ہیں نقطہ میں اسکے محیط
 کوئی اُس کے حرفوں سے باہر نہیں
 یہ حرفوں کی ہے ابتدا انتہا

دلیل پنجم

اکثر لوگ ایسا بھی کہہ دیتے ہیں کہ ہمارا مبدوء و خالق کوئی نہیں ہم آپ پیدا ہوئے
 تو اس میں بھی پہلے روح کا یا کسی عضو کا اعضائے جسم سے ہونا ضرور ہے تاکہ دوسرے
 عضو یا بدن کو اختیار کرے اور روح کے بھی پہلے ہونے یا نہ ہونے میں گفت و گو
 نہیں۔ بحث یہ ہے کہ روح یا اختیار خود ہے یا بغیر اختیار خود ہے تو چاہئے کہ اپنے اختیار سے

اعلیٰ صورت کہ کسی عضو میں فرق نہ ہوا اختیار کرے سو یہ بات بھی باطنی نہیں جاتی۔ کیونکہ ہم اُن لوگوں کو جو خدا کو مانتے ہیں بہ نسبت اُن لوگوں کے جو اپنا ہونا اپنے آپ سے بیان کرتے ہیں اچھی صورتوں میں پاتے ہیں تو پیدا ہونا بھی اپنے اختیار سے پایا نہیں جانا ورنہ سبک اچھی صورت اپنے آپ اختیار کرتے۔

اپنی ہستی پر اگر فخر ہوتی خلق پر کون لیتا آپسے قالب یہاں رو بہ کا اور جو بعض کا یہ خیال ہے کہ میلہ کپڑوں میں جوئیں آپ سے آپ پیدا ہو جاتی ہیں۔ اور دہی اور گوبر کو کسی متعفن مادے میں دبانے سے کچھ پیدا ہو جاتے ہیں وغیرہ وغیرہ۔ جواب اس کا یہ ہے کہ ایسی چیزوں کے پیدا ہو جانے کے کچھ نہ کچھ اسباب ہوتے ہیں۔ اب ہم اُن اسباب کی طرف نظر کرتے ہیں کہ وہ بھی ممکنات ہیں۔ ایسی صورت میں اُن کے بے کچھ بھی کوئی پیدا کرنے والا ضرور ہے۔ آخر یہ ہے۔ کہ وہ تمام اسباب کہ جن سے ایسی چیزیں ظہور میں آتی ہیں باعتبار اپنے وجود کے ایک واجب الوجود تک منتہی ہوں اگر کہا جائے کہ ترکیب عناصر کہ جو آپس میں مختلف ہیں خود بخود ہوئے تو ہم کہتے ہیں کہ ان اضداد کا جمع کرنے والا ضرور کوئی ہونا چاہئے۔ سو وہی حق سبحانہ و تعالیٰ ہے۔

چار عنصر مختلف بھی متفق ہیں حکم سے

اس سے بڑھ کر اور کیا ہو گا ثبوت اللہ کا

چار عنصر مخالف و سرکش چند روزے بوند باہم خوش
گریکے زیر چہار شد غالب جان شیریں برآید از قالب

سوال نمبر ۲

خدا ہم سے جدا ہے یا ہم میں موجود

جواب

خدا تعالیٰ اپنی عظمت و جلال اور اپنی اُن تمام صفات کمالیہ کے اعتبار سے جو ازلیت و ابدیت کے شایاں ہیں اپنی تمام مخلوق کی صفات سے بالکل علیحدہ ہے کہ جسکی علیحدگی کی مثال ہم کسی دو مخلوق چیزوں کی علیحدگی سے نہیں دے سکتے۔

لیکن اس اعتبار سے کہ تمام اشیا کی حقائق قبل وجود و وقت وجود بعد وجود اس کے علم میں
اسی طرح موجود ہیں جیسا کہ وہ فی الواقع ہیں۔ اور تمام ممکنات اس کی قدرت کے اعتبار سے ایسی ہیں
کہ ان میں ہر قسم کا قصہ و فن جس طرح چاہے کر سکتا ہے ہم کہتے ہیں کہ وہ انسان اور باقی اپنی تمام
مخلوقات اور مخلوقات سے از روئے علم و حکمت شامل اور نزدیک تر ہے کہ اس کی نزدیکی کی
مثال بھی ہم کسی اور مخلوقات کے قریب نہیں دے سکتے +

وہ کچھ ہے یاں اور ہے کچھ نہیں	وہ سب کچھ ہے یاں اور ہے کچھ نہیں
وہ ہے پاس پر جسم دوسرے الگ	وہ ہے آنکھ میں پر قطر سے الگ
کوئی بھیجے سے اس کے نام نہیں	کہ پہلے میں؟ دل پہ ظاہر نہیں
وہ ہو ساتھ دم کے بھی م سے الگ	ہم اسے نہ شامل نہ ہم سے الگ
زباں کے بھی اور زباں سے الگ	شنائے خدا ہے بیاں سے الگ
نہیں ایک چاہے ہے ہر جا ہے وہ	جو ظاہر ہے اس میں جو اخفا ہے وہ
بعدا خلق ہے اور خالق جدا	محیط خلایق ہے علم خدا
کسی چیز میں وہ سماتا نہیں	خیالوں میں لوگوں کے آئینہ
عجب لطافت و حکمت ہے ہر جگہ	نہیں اس سے اقف کوئی گھر جگہ
عجب شان ہے ہر مکان پر ہے وہ	نہیں کوئی گھٹا کہ یاں پر ہے وہ
سحق یہ کسی کی زباں پر نہیں	کہ یاں تو ہے وہ اور داں پر نہیں
وہیں ہو وہ موجود و ہوش و جہاں	مکان اس کے سب پر ہے بے مکان
الگ اس سے یہ دار فانی نہیں	مکانی نہیں وہ زبانی نہیں
بدن ہو جو اس کے تو ہو گھر جگہ	نہا علم و حکمت سے ہے ہر جگہ

سوال نمبر ۱۲

روح اور جسم کے درمیان کیا تعلقات ہیں؟

جواب

ایک نسبت قریب ہے جو کہ کسی مادی اور غیر مادی کے درمیان ہو سکتی ہے وہی تعلق ہے جو
جسم اور روح کے درمیان ہے اس کی تشریح اس طرح ہے کہ ارواح دو قسم کی ہیں۔ ارواح کاملہ
کہ جس کے تمام کمال جو ان کے لئے ہو سکتے ہیں بالفعل موجود ہیں جیسا کہ ان کی کمال کسی خارجی چیز سے

زائل ہو سکتا ہے اور زیادہ ترقی پر ہو سکتا ہے کیونکہ جو چیز مادی سے بالکل محروم ہو اس میں یہ ثابت ہو گیا ہو کہ قوت قابلہ نہیں۔ اس لیے روح کامل نہ کوئی چیز حاصل کر سکتی ہو اور نہ اس میں حال نشیہ کہ ہو سکتی ہے ایسی ارواح کو ملائکہ سے تعبیر کرتے ہیں۔ وہ ارواح ناقصہ ہیں جن میں وہ کمالات جو ان کیلئے زیبا ہوں بالفعل ان کو حاصل نہیں۔ بلکہ کسی وسیلے سے اسکی طاقت کی حد تک حاصل ہو سکتے ہیں لیکن یہ ہیں پہلے کہ چکا یوں کہ خبر مادی چیزوں میں قوت قابلہ نہیں۔ اس لیے روح اپنے تمام کمالات نبات خور بغیر کسی وسیلے کے حاصل نہیں کر سکتی یہی نقص اس کا اس کی ایک ایسی حالت ہے جو اس کو مادی سے باعتبار مشابہت کے قریب تر کرتا ہے اس لیے روح اپنے ذاتی نقص کے اعتبار سے کسی ایسے جسم سے جو باعتبار اپنی خاص ترکیب اسی کے مناسب بن جائے حکم مبدع فیاض متعلق ہو جاتی ہے اور وہ جسم اس کے تمام کمالات حاصل کر نیک آلود اور ذریعہ ہوتا ہے اب روح میں باعتبار اس امر کے کہ وہ جسم سے متعلق ہے قیودتہ قابلہ موجب وسعت اور اسی اعتبار سے روح تمام مادی چیزوں کا اور اک کر دیتی ہے کہ جس کو ادراک جزئی کہتے ہیں۔ اس طرح پر جو معلومات روح کے سامنے جمع ہو جاتی ہیں ان سے نتائج پیدا کرتی ہے اور علم کلیات کہ جو اس کا ذاتی فعل ہے حاصل کرتی ہے اسی کو کمال روح کہتے ہیں۔ اس تعلق کا جو روح و بدن کے درمیان ہے اور ہم اور نہج پر بھی بیان کرتے ہیں کہ روح بمنزلہ ایک حاکم کے ہے اور جسم اس کا محکوم جس کے ذریعے سے روح اپنے وہ مطالب کہ جو نباتات و نہیں حاصل کر سکتی تھی جسم کے وسیلے سے حاصل کر سکتی ہے اور روح کے ایسے تعلق کو قادر مطلق اس وقت تک بحال اور قائم رکھتا ہے جب تک کہ اس کی حکمت اور مصاحت کے اعتبار سے وہ زمانہ ختم نہ ہو جائے جو اسی کے حصول کمالات کے لئے مناسب مقرر ہے اور خلاف حکم خلاق قادر مطلق نہ بدن میں آ سکتی ہے اور نہ بدن کو چھوڑ سکتی ہے۔

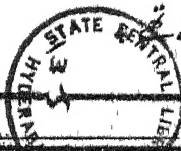
سوال نمبر ۴

موت کے بعد کیا ہوگا؟

جواب

مرنے کے بعد انسانی افعال کی ایسی تاثیرات کے نتائج تھوڑے میں آئیں گے کہ جو ان تاثیرات کو مستلزم نہیں۔ لیکن جب ہم واجب الوجود فاعل بالانتخاب اور قادر مطلق کی

حقیقی عدالت کی تصدیق کر چکے ہیں تو ہم کہہ سکتے ہیں کہ ان تاثیرات اور نتائج کے درمیان ایک ایسا تعلق ہے جو لزوم کو نہیں۔ مگر بمنزلہ لزوم کے ضرور ہے ان نتائج کی کیفیت کو متعدد مذاہب کے لوگوں نے مختلف طریقوں سے بیان کیا ہے۔ بعض لوگوں نے کہا ہے کہ بُرے بھلے فعل کی سزا جزا صرف روح ہی کو ہوگی اور جسم کو اس سے کوئی تعلق نہیں۔ کیونکہ رمح اور بدن کے درمیان کا علاقہ ٹوٹ جانے کے بعد پھر اُسی طرح قائم نہیں ہو سکتا۔ لیکن اُس کیفیت کا اظہار اور طریقہ بیان اس طرح عمدہ طور پر ہو سکتا ہے کہ آخر وہی حالت کا تصور ہم حیسانیات کے تصورات سے اپنے دلیں پیدا کریں اور بعض لوگوں کا یہ خیال ہے کہ خدا کے قادر مطلق عادل حقیقی ہے انصاف سے بعید ہے یہ بات کہ وہ آلات جن کے ذریعے سے اچھے بُرے فعل سرزد ہوں۔ نتائج کے وقت وہ موجود نہ ہوں اور درحقیقت یوں نہیں ہیں کہ جس ذریعے سے کوئی فعل سرزد ہوا ہے۔ اسی ذریعے سے اس کا نتیجہ ہو۔ انسانی افعال دو طرح کے ہیں۔ روحانی اور جسمانی۔ روحانی جیسے اعتقادات اور واقعی یا غیر واقعی امور غلط یا صحیح تصور۔ ایسے افعال کے نتائج روح کو بذات خود حاصل ہونگے۔ کیونکہ ایسے افعال روح کے ذاتی افعال بلا واسطہ جسم کے ہیں۔ اور ایسے امور کی جزا سزا وہ ہے۔ جس کو منظر احکام ملک العلام نے ثواب و عذاب قبر سے تعبیر کیا ہے۔ اور وہ قائل یا لا اختیار یہ بھی طاقت و قدرت رکھتا ہے کہ ہوا یا آگ سے کار عذاب لے۔ کیونکہ اُس وقت کے متعلق جو حالات ہیں وہ جسم سے کوئی علاقہ نہیں رکھتے۔ اور تہ روح کو جزا و سزا کے روز معین تک جسم سے کچھ تعلق ہوگا۔ دوسرے روح کے افعال وہ ہیں جو بواسطہ جسم کے سرزد ہوتے ہیں۔ اور انہیں کے لئے ایک ایسا بدن مقرر کیا ہے کہ جس میں زمانے کے موجودہ حالات اور واقعات کا ہمیشہ باقاعدہ سلسلہ بالکل تبدیل ہو جائے گا۔ کیونکہ حالات موجودہ کے اعتبار سے یعنی تعلقات و نیوی میں ایک ایسے امر کا ظہور ہو کہ جو عادات کے خلاف ہو نہیں سکتا۔ وہ یہی امر ہے کہ مردے زندہ ہوں اور ارواح اپنے اجسام میں پھر عود کریں۔ اور ان افعال کے نتائج کی جزا و سزا کے مستوجب و مستحق ہوں۔ جو بواسطہ جسم کے سرزد ہوئے۔



البركة

[illegible]

تذکرہ قلیو

یعنی خاندان چغتائی کے موت اعلیٰ شاہنشاہ تیمور کی سوانح عمری یا تصویر بعد نظر ثانی و تصحیح و ترمیم کے چھپوائی ہے مصنفہ جناب مولانا موسیٰ احمد شفیع صاحب ۲

سوانح عمری ابو الفضل

شاہنشاہ اکبر کے مشہور وزیر اعظم اور ہندوستان کے ایک نہروست انشاد پرداز و مترجم خواجہ غلام اسحاق افضل

حیات نورجہاں

[illegible]

حیات فردوسی

معنی حکیم ابوالقاسم فرود سی کی سوانح عمری۔ اس کی شاعری کے حالات اور نامی شعرا سے مقابلہ جس کو مرزا جبریت دہلوی نے بڑی تحقیقات سے تصنیف کیا ہے۔ قابل دید ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔

فردوسی اور اس کا شاہنامہ

[illegible]

حیات سعدی

مصنفہ نورا احسان حسین صاحبہ عالی شیخ سعدی علیہ الرحمۃ کی سوانح عمری اور جملہ حالات
متعلق اُن کے سیر و سیاحت کے درج ہیں اور نیز ان کی تمام تصنیفات قلم و نثر پر ریو بیو کیا گیا ہے۔ اور
اس کتاب کے ۴۸ صفحات مضامین ہیں۔

المأمول

اس کتاب کے دو حصے ہیں پہلے حصے میں تہجد بترتیب طواف ناموں مشیدہ کی ولادت تعلیم تربیت و بیہدی کی تحت نشی نماز جنگیں فتوحات ملکی اور وفات کو حالات ہیں دوسرے حصے میں ان مراتب کی تفصیل ہے جن سے اس عہد کے ملکی حالات اور ناموں مشیدہ کے تمام حلق و عادات کا اندازہ ہو سکتا ہے نیز ان کا ناموں کی تفصیل ہے جن کی وجہ سے ناموں مشیدہ کا عہد عموماً شاہان عالم سے عہد سے ملکی حیثیت میں ممتاز تسلیم کیا گیا ہے بترتیب شہلی نعمانی صاحب

سیرت النعمان

یعنی امام عظیم جو صیفہ علیہ الرحمۃ کی سوانح عمری حصہ اول دوم اس کتاب کے پہلے حصے میں امام صاحب کا نام نسب و ولادت
و سن شہد تعلیم و تربیت شیشوع - حریت - درس تدریس - یقینہ زندگی اور دربار کے تعلقات - وفات - عام اخلاق و عادات
مشاظرات و مناقب - ذماتہ طباعی اس قسم کے تمام حالات نہایت تفصیل سے نہ کر میں - دوسرے حصے میں امام صاحب
کے اسرار و مسائل سے جو علم و حکام اور فرجیت کے متعلق ہیں تفصیلی بحث ہے اور واقعات اسائید کیساتھ ثابت کر گیا ہے
آخر فرجیت میں آپ کا کیا پایہ تھارسن فقہ پرتفصیلی یو یو ہے جس میں دین فقہ کے تاریخی حالات و تمام خصوصیتیں تفصیلاً
بیان کی گئی ہیں جن کی وجہ فقہ حنفی کو اور فقہوں پر ترجیح حاصل ہے تاخیر میں امام صاحب کے علم اور دستار شاگردوں کے محققان
ہیں مولفہ شبلی نعمانی

سيرت القاروق

منشی سلج الدین احمد صاحب ایڈیٹر اخبار چودھوی محلہ کی تالیف کی ہوئی جناب ذوق و عظم حضرت عرضی الشکشاۃ
کی اطلاع عمری جس میں ان کے سچپن کے زمانہ سے لیکر وہاں تک وقت کے تمام حالات مع قضاات کے جوان کے زمانہ
میں آئے ہیں بشی حمت اور تحقیق سے ترتیب کے درج کئے گئے ہیں بیجا پرس بہت اہم اور عظیم الشان امور سے نبات
و جحش بحث کی گئی ہے کسی مسلمان کو اسے نظیر اور عدم المثال اسلامی بزرگ ہیدرو کے حالات کو دشواری سے سمجھنے کے
دراستے غریب دینے کی ضرورت نہیں ہے۔ کیونکہ جو حق ردوہ حالات و جحش ہیں اسی قدر زمانہ کے مسلمانوں کو واسطے ہادی اور
 رہنا اور ناصر ہیں غرض اسلامی سچی شان شوکت اور صلہ و جلال اور بے نظیر شجاعت و تہذیب کی تعقیب میں جو اس کتاب میں
کھینچی گئی ہیں فحاش مت... صفحہ سے زیادہ اعلیٰ قسم کے مفید کاغذ پر بہت خشخط تیار ہے ۔ ۔ ۔ ۔ ۔

یا دیگر غالب مع تصوفو فوٹو

کتاب الشرائع و میز اسماں فارغ اب المعروف پوشہ الخطیب پنجم الدولہ پیر الیک اسماں فارغ اب یہ نظام جنگ
دہلوی کی زندگی کے حالات اور ان کی اقسام نظم و نثر اردو - فارسی کا انتخاب و در ایک قسم پر جانکا رہیہا کس
الطاف حسین حالی نے بنی

شماره

11

ملک فضل الدین و ملک حسن الدین کے زنی تاجران کتب می بازار کشمیری